

AGNUS

ALLEGRETTO

SOPRAN
ALT
TENOR
BASS

TROMPETE 1 IN B
TROMPETE 2 IN B
HORN IN F
POSAUNE
TUBA

The first system of the musical score includes vocal staves for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, and brass staves for Trompete 1 in B, Trompete 2 in B, Horn in F, Posaune, and Tuba. The vocal parts are currently blank, while the brass instruments have musical notation. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is common time (C).

9

1.

A GNUS DEI, QUI TOL LIS PE CCA TA MUN DI, MI SE RE RE NO SIS

A GNUS DEI, QUI TOL LIS PE CCA TA MUN DI, MI SE RE RE NO SIS

A GNUS DEI, QUI TOL LIS PE CCA TA MUN DI, MI SE RE RE NO SIS

A GNUS DEI, UI TOL LIS PE CCA TA MUN DI, MI SE RE RE NO SIS

The second system of the musical score includes vocal staves with lyrics and brass staves. The lyrics are: "A GNUS DEI, QUI TOL LIS PE CCA TA MUN DI, MI SE RE RE NO SIS". The vocal parts have musical notation and lyrics. The brass instruments also have musical notation. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is common time (C). The system starts with a measure rest (9) and a first ending bracket (1.).

16

MUN DI MI SE
 MUN DI MI SE
 MUN DI MI SE
 MUN DI MI SE

mf
mf
mf
mf



23

RE RE NO O SIS A GNUS DEI, QUI TOL LIS PE CCA TA MUN DI DO NA NO SIS
 RE RE NO O SIS A GNUS DEI, QUI TOL LIS PE CCA TA MUN DI DO NA NO SIS
 RE RE NO O SIS A GNUS DEI, QUI TOL LIS PE CCA TA MUN DI DO NA NO SIS
 RE RE NO O SIS A GNUS DEI, QUI TOL LIS PE CCA TA MUN DI DO NA NO SIS

f
f
f
f

32 FINE

PA CEM
PA CEM
PA CEM
PA CEM

mf



42 D.C. AL FINE CON REP.

DO NA NO BIS PA CEM
DO NA NO BIS PA CEM
DO NA NO BIS PA CEM
DO NA NO BIS PA CEM

AGNUS

ALLEGRETTO

SOPRAN

ALT

TENOR

BASS

TROMPETE 1 IN B

TROMPETE 2 IN B

HOEN IN F

POSAUNE

TUBA

9

1.

A GNUS DEI, QUI TOL LIS PE CCA TA MUN DI, MI SE RE RE NO SIS

A GNUS DEI, QUI TOL LIS PE CCA TA MUN DI, MI SE RE RE NO SIS

A GNUS DEI, QUI TOL LIS PE CCA TA MUN DI, MI SE RE RE NO SIS

A GNUS DEI, UI TOL LIS PE CCA TA MUN DI, MI SE RE RE NO SIS

16

2.

MUN DI MI SE

MUN DI MI SE

MUN DI MI SE

MUN DI MI SE

mf

mf

mf

mf

mf

mf



23

RE RE NO O SIS A GNUS DEI, QUI TOL LIS PE CCA TA MUN DI DO NA NO SIS

RE RE NO O SIS A GNUS DEI, QUI TOL LIS PE CCA TA MUN DI DO NA NO SIS

RE RE NO O SIS A GNUS DEI, QUI TOL LIS PE CCA TA MUN DI DO NA NO SIS

RE RE NO O SIS A GNEUS DEI, QUI TOL LIS PE CCA TA MUN DI DO NA NO SIS

f

f

f

f

f

f

32 FINE

PA CEM
PA CEM
PA CEM
PA CEM

mf



42 D.C. AL FINE CON REP.

DO NA NO BIS PA CEM
DO NA NO BIS PA CEM
DO NA NO BIS PA CEM
DO NA NO BIS PA CEM